FOOTBALL

A. M. E. F. A. CONDUCE PLUTONUL DIVIZIEI NAŢIONALE A

Unirea Tricolor-A.M.E.F.A. 2-2 (1-1)

Matchul de eri dela Obor, a fost în primul rând un spectacol ales şi apoi o luptă înverşunată, în care cele două echipe s'au dovedit de forţe egale. Au marcat: Prassler şi Pernecki pentru A.M.E.F.A., Sonny şi Iordache pentru Unirea Tricolor

(Contiuare din pagina 1-a)

— E zero la zero.

Mingea n'are timp să răsufle — nu la propriu, ci la figurat — din cauza tempo-ului cu care se joacă. E un joc rapid, cu alternanţe, cu faze agitate. Ambele echipe sunt în formă. Spectatorii s'au împărţit:

— Hai Unirea!

— Hai Amefa!

E un adevărat match de campionat: se joacă cu avânt, fazele se succed ca într'un film cu Mickey Mouse, iar ambii portari au aceleaşi emoţii.

In freamătul general doi oameni — d. Nae Lucescu, preşedintele Unirii şi d. Szabo, preşedintele Amefei — iau parte la match cu tot corpul: sunt cu ochii în patru, fiecare fază le miroase a goal, inima le palpită, au capul în nori şi cu sufletul la gură îşi dau coate crezând că sunt cu un picior în groapă.

Gigi m'a lăsat în braţele matchului încercând să capete noţiuni de la d. maior Brezeanu, care, nu ştiu dece, i-a inspirat încredere:

— Domnule te rog, ce-i aia «foult»?

«Nea Gică» i-a explicat concis:

— Când flueră arbitrul..

La jumătatea matchului, echipele au câte jumătate din cele 2 puncte, conducătorii sunt pe jumătate mulţumiţi iar spectatorii promit jucătorilor că vor bea câte «o jumate» în sănătatea învingătorilor.

După nouăzeci de minute de adversitate, de luptă disperată, de scrâşniri, adversarii se împart frăţeşte: câte un punct care, în paranteză fie zis, a fost o trăsură de unire către verbul «a învinge». Toată lumea fiind mulţumită, nimeni nu s'a apostrof-at.

La fluerul final al lui Tică Iliescu, Gigi a explodat revoltată:

— Vai ce «foult!».

..Incă o adeptă a footballului care va critica arbitrii..

A. Nol



O fotografie frumoasă: Goalul al doilea marcat de Unirea, cu un shot admirabil al talentatului Iordache. Sadowski a fost depăşit, spre stupef acţia lui Szanislo care urmăreşte ne fericit.

Consideraţiuni

5000 d espectatori au asistat eri la una din cele mai palpitante partide pe cari le poate furniza campionatul.

Din prima până în ultima clipă a jocului s'a putut vedea la ambele echipe o dorinţă de a cuceri punctele în joc, nu însă fără să se sinchisească de mijoacele utilizate şi, mai ales de permanenta grijă pentru un joc de factură bună. ?

Fizionomia jocului, ca şi scorul, corespund aşteptărilor publicului. Intr'adevăr, spectatorii au venit la matchul dela Obor cu o încredere deosebită, parte din ei scontând jocul frumos, iar cealaltă un rezultat bun pentru Unirea Tricolor. Unii şi alţii au plecat satisfăcuţi, pentrucă jocul a fost frumos, fără durităţi şi incidente, iar Unirea Tricolor deşi n'a realizat decât un match nul a fost la un pas de victorie şi a făcut un joc mult mai bun decât acel când a bătut pe Chinezul cu 8—1.

Concluzia observaţiilor noastre asupra înfăţişării generale a partidei de eri este că se poate juca frumos şi în cadrul campionatului. Faptul că un match este pentru o competiţie oficială nu trebue să deformeze neapărat înfăţişarea jocului.

REZULTATUL E REAL

Inainte de a reda câteva din principalele momente ale pasionantei partide de eri, e cazul să observăm că ezultatul este perfect real. Poate că sfârşitul matchului a făcut să se acrediteze între spectatori altă impresie. Noi rămânem convinşi că ambele echipe s'au arătat egale şi mai ales finishul Unirei Tricolor compensează momentele de superioritate manifestate de A.M.E.F.A,in cursul primei reprize.

Până şi la formaţii, handicapurile au fost egale: la A.M.E.F.A, a lipsit Cucula, iar la Unirea Tricolor Boleanu, elemente la fel de preţioase pentru ambele echipe.

Interesant de subliniat este că ambele echipe au dispus de o condiţie fizică egală. Facem remarca aceasta pentru a argumenta constatarea că 90 de minute s'a jucat în acelaş ritm. Cadenţa fixată dela început de mersul ostilităţilor a continuat până la sfârşit, fapt care reprezintă o notă bună pentru ambele echipe.

A. M. E. F. A. lucrează intens 26 de minute pentru deschiderea scorului

Dela început A.M.E.F.A. are iniţiativa. Se credea că în modul cum a început, deschiderea scorului nu va întârzia. Muţi contau pe jocul slab al apărării uniriste de acum o săptămână.. Intr'adevăr, oborenii s'au retras într'o defensivă care, ce e drept, n'a durat mult dar a fost pentru multă lume inexplicabilă. Defensiva nu apără însă în football. In acest interval de apărare oborenii s'au găsit de multe ori în dificultate.

Astfel, în minutul 5, A.M.E.F.A. beneficiază de un corner pe care Batrin nu reuşeşte să-l exploateze. Cu trei minute mai târziu trec iar printr'un moment de panică deoarece Iliuţă scăpase din mână o mingă shotată, cu efect fals, de Prassler. In general, toate acţiunile roş-negrilor se desfăşoară pe ari dreaptă, unde Dumitriu are trac şi nu păzeşte suficient pe adversarul său direct, un footballist de mare subtilitate.

UN CORNER LA POARTA LUI SADOWSKI

Se sparge ghiaţa. Suporterii unirişti răsuflă uşuraţi, înaintarea loı începând să mişte. O combinaţie Ionescu-Sony Niculescu se termină cu un corner la poarta lui Sadowski. Cornerul rămâne netransformat. Urmează reacţiunea arădană şi portarul Unirei are ocazia să se impună apărând două shoturi periculoase ale lui Prassler şi Batrin.

In minutul 21 se produce un corner pentru Unirea Tricolor după care A.M.E.F.A. reia ofensiva.

Scorul trebuia să se deschidă încă în minutul 23 când, după un shot a lui Prassler, Iliuţă părăsise poarta, iar Batrin s'a pripit şi a expediat mingea în out, deşi avea în faţă poarta goală.

Trei minute după pripeala care l'a făcut pe Batrin să piardă o ocazie mare, se produce deschiderea scorului. Prassler înaintând spre poarta uniristă schiţează un gest de shot cu piciorul drept, portarul unirist e desorientat şi nu poate opri intrarea în goal a mingei shotată puternic cu piciorul drept.

Urmează acţiuni la ambele porţi şi jocul se stabileşte cam pentru 10 minute la centrul terenului.

Uniriştii schimbă tactica şi, spre bucuria suporterilor, începe să atace.

EGALAREA

In minutul 36 Ionescu este pus în poziţie bună de Sony Niculescu, face o cursă bună pe aripă şi centrează. Sony urmărise traectoria mingei şi cu o splendidă lovitură de cap expediază balonul în plasa lui Sadowski.

De aci încolo asistăm la o ofensivă uniristă in ce în ce mai hotărâtă. Un shot al lui Cârjan obligă pe Sadowski să se întindă cât e el de lung. Toată lumea a văzut mingea în corner, d. Iliescu a dat însă out de goal.

Repriza se termină cu un corner pentru A.M.E.F.A. însă rezultatul nu se schimbă, intervenţia lui Steinbach fiind salutară.

In pauză impresia că vom asista la o repriză secundă pasionantă se întăreşte tot mai mult.

UNIREA TRICOLOR REINTRA PE TEREN CU ALTE INTENŢII

In repriza a doua Sony Niculescu pare mai bine inspirat. In interval de 5 minute se produce un shoot puternic al lui Sony şi unul fulgerător al lui Cârjan.

In minutul 6 aşteptările sunt desminţite. Se produce o acţiune ofensivă a roş-negrilor. Batrin shotează puternic. Iliuţă boxează balonul şi-l trimite în picioarele lui Pernecky, care marchează fără dificultate. Acest 2—1 putea fi evitat dacă Iliuţă avea rutina necesară şi îşi aducea aminte de Platzer, care a trimis de zece ori în corner mingi ca aceia care a procurat arădenilor o şansă sigură de goal.

A.M.E.F.A. începe să consume minutele printr'un joc de uzură a adversarilor. Uniriştii nu par însă impresionaţi, încep să se organizeze şi obţin în minutul 16 un corner pe care bătrânul Csayka l-a acordat ca să salveze un moment critic.

Cornerul e bine bătut de Ionescu, Steinbach reia cu capul, dar trimite mingea în out.

EGALAREA

Oborenii devenisera din ce în ce mai agresivi. Pentru cunoscători, egalarea atârnă în aer şi, într'adevăr, în minutul 19 Cârjan are una din acele sclipiri geniale, cari fac din el un jucător de clasă. Primeşte mingea dela Steinbach, lasă impresia că va pasa dar shootează la goal. Balonul trece prin faţa lui Covaci, acesta nu se uită la plasamentul lui Iordache şi nu intervine, crezând — probabil — că mingea va merge spre Sadowsky. Iordache care urmărea atent situaţia, intervine şi trimete mingea în goalul arădenilor.

FINISH IMPRESIONANT AL UNIREI TRICOLOR

Din momentul egalării, în diferite colţuri ale terenului se putea auzi: „trei-doi, trei-doi". Şi noi am fost cuprinşi de această impresie. Explicaţia acestei impresii o găsiţi în faptul că înaintarea uniristă a început să funcţioneze mai regulat şi cu viteză sporită.

In minutul 26, asistăm la un moment penibil pentru A.M.E.F.A. In cursul aceleiaşi faze se produc

3 CORNERE LA POARTA LUI SADOWSKY

In delirul galeriei, cornerele sunt bine executate. Unul aduce pe celălalt, iar al treilea este anulat de o intervenţie a lui Sadowski.

In minutul 37 Schileru execută cu un shoot sec o lovitură liberă dela 30 de metri, dar Sadowski apără.

Unirea este în continuu atac, dar şi aci se vede ce bine este pusă la punct apărarea arădeană, care nu se desorganizează. Toţi îşi păstrează locurile şi acţiunile ofensivei oborene sunt anihilate.

Se aude fluieratul final.

O echipă de club excelentă şi un antrenor de valoare

De mult ne propusesem să subliniem eforturile făcute de excelentul antrenor Kertesz, care din jucători fără personalitate footballistică a făcut o echipă de club excelentă. Profităm de momentul acesta pentru a recomanda celorlalţi antrenori din ţară exemplul lui Kertesz care, dela Hlaway încoace, este singurul antrenor care a lucrat cu un excepţional folos la noi.

In primul rând ne-a oferit o echipă cu un potenţial atletic uniform Toţi jucătorii sunt atleţi, în sensul că fiecare din ei face faţă condiţiunilor atletice impuse de adversari.

Halfii roş negrilor pot fi greu bătuţi în viteză, după cum nu am putut vedea un moment de oboseală la interii acestei echipe.

Tot Kertesz i-a învăţat să-şi ţină locurile şi să nu reţină mingea decât strictul necesar. Apărarea arădenilor ne-a dovedit o hotărâre şi o disciplină de joc admirabilă. Iată lucruri cari reprezintă opera unui antrenor.

Excelente achiziţii Prassler şi Feraru. Bun şi mereu pe primul plan al ofensivei, Pernecky. Halfii la fel de buni toţi trei, Surdi reuşind să treacă peste nivelul lui Sanislo.

Fundaşii, buni amândoi. Sadovsky alternează atenţia desăvârşită cu fantezia care îl costă goaluri.

Unirea Tricolor poate fi indicată ca echipă în formă

Acum o săptămână arătam că înaintarea Unirei Tricolor oferă suficiente garanţii, în timp ce apărarea prezintă semne de întrebare.

Astăzi trebue să spunem că apărarea şi-a regăsit ritmul de activitate obicinuită. Am văzut, de pildă o linie intermediară fără Boteanu care totuşi s'a afirmat, locţiitorul acestuia fiind un jucător de talent.

Dumitriu a avut trac în prima repriză, s'a impus însă net după pauză, arătând foarte multă înţelegere a jocului. In zi bună fundaşii. Suciulescu l'a împiedecat tot timpul pe Pernecky să-şi facă jocul obicinuit.

Portarul are pe constiinţă goalul reuşit de Pernecky şi fără să ne gândim să-l descurajăm, fiind un tânăr talentat, am ţinut să-i relevăm greşala pentrucă un portar se găseşte de multe ori în situaţiuni ca aceea în care a greşit Iliuţă.

Inaintarea oborenilor a avut în Sony şi Schileru jucătorii cei mai de folos. Cârjan a alternat greşelile cu lucrurile splendide.

Iordache, din ce în ce mai bun, iar Ionescu incurabil de boala de a centra dela un milimetru de linia de out.

ARBITRAJUL

N'am putea spune că d. Iliescu a fost un arbitru slab.

Credem însă că n'a fost în cea mai bună zi a d-sale, mai ales că suntem deprinşi să nu-i scape lucruri ca cele cari i-au scăpat ieri.

FORMAŢIILE

AMEFA: Sadovsky; Covaci, Csayka; Surdi, Sabo, Sanislo; Prasler, Leb, Pernecky, Feraru; Batrin.

UNIREA TRICOLOR: Iliuţă; Sucitulescu; Iliescu; Florea, Steinbach Dumitriu; Ionescu, Schileru, Soni Niculescu, Cârjan, Iordache.

LIS.

Venus - Crişana 6-2 (1-1)

După o repriză în care a luat jocul în glumă şi a indispus pe toţi suporterii, Venus a revenit puternic după pauză şi a făcut ce a vrut cu adversarul său. Crişana a făcut o partidă meritorie. Au marcat: Gruin (3), Petea, Colea şi Sepi pentru Venus; Crişana a marcat prin Szoeke (2)

(Continuare din pagina 1-a)

ternic în urma goalului marcat, chiar în primul minut, de Petea Vâlcov şi a făcut în restul timpului de joc ce a vrut. A fost din nou acelaş Venus din zile mari, plin de voinţă, de putere, de iniţiativă, în faţa căruia nici un adversar nu putea să aibe sorţi de izbândă. Cele cinci puncte marcate în acest mitemps pledează în mod indiscutabil în favoarea învingătorilor şi exclud orice îndoială care ar putea umbri valabilitatea performanţei.

Albu şi Sepi „vedetele" zilei

La învingători doi oameni au jucat la fel de bine în tot timpul jocului: Albu şi Sepi. *Primul—calm, sigur pe balon, fericit inspirat în intervenţii—a fost pivotul echipei. Acelaş rol l-a înedeplinit în centrul liniei de atac Sepi. Foarte mobil şi pătrunzător a creat multe situaţii. A fost autorul principal al victoriei venusiste. Petea Vâlcov, a jucat mai bine ca în ultimele partide. Gruin s'a dovedit un excelent speculator de situaţii. Colea Vâlcov, care şi-a făcut reintrarea în vechea sa grupare în faţa publicului bucureştean, încă nu s'a acomodat cu noui săi tovarăşi. De altfel, nici nu se putea după ce a activat la o grupare de categorie inferioară, să fie vedeta unei formaţii ca aceea a Venusului. Ene a avut câteva acţiuni fericite la începutul reprizei secunde. Incolo nu a arătat prea multe. In linia de mijlocaşi, Gorgorin a fost bun. Feraru a muncit, însă pe alocurea a păcătuit cu neseriozitatea sa bine cunoscută. Bărbulescu ni s'a părut încă nerestabilit. A fost şi lovit. Sfera şi Iordăchescu s'au achitat conştiincios de misiunea lor.*

Un talent la Crişana: Flueraş

La Crişana trebue să remarcăm pe portarul Negru, care deşi a primit şase goaluri a fost unul dintre cei mai buni jucători ai oaspeţilor. Dintre fundaşi, masivul Saborsky a impresionat prin degajările sale. Mijlocaşul centru Nicu, a fost cel mai bun om de pe teren înainte de pauză. Deasemenea Pintea s'a străduit să fie la înălţimea tovarăşului



său. După pauză însă nu s'a văzut nici unul.

Cel mai bun om al învinşilor a fost însă centrul înaintaş (inter-stânga la reluare) Flueraş. Fostul jucător al Phoenixului este un jucător de mare viitor. In postul de extrema stângă a jucat Szoeke, pe care îl ştiam mijlocaş. A marcat două goaluri în stil de mare vedetă.

Cum a decurs jocul

Crişana începe jocul şi ajunge în apropierea careului venusist, însă Albu clarifică uşor, degajând. Venus începe să domine. Oaspeţii sunt massaţi în careul lor, iar bucureştenii, în loc să întrebuinţeze aripile se mulţumesc cu un joc de tripletă care bineînţeles nu poate avea nici un rezultat. Mai ales atunci când passele greşesc ţinta. Primul shot este tras de Feraru, în minutul 7, dela 25 metri, însă bara salvează. Peste trei minute Sepi creiază o situaţie excelentă lui Gruin care marchează. Venus joacă prea comod şi încrezut. Sfera greşeşte, deschide lui Szoeke şi acesta pătrunde trimiţând dela 18 metri o bombă «à la Dobay». Situaţia este egalată: 1—1.

Venus îşi dă seama că nu e de glumat şi forţează alura. Inaintarea însă nu este tocmai bine dispusă şi de aceea nimic important nu se întâmplă. Doar Gruin şi Sepi trag alături sau deasupra porţii lui Negru. In minutul 44 Ene trage un shot frumos în bară. Negru plonjează în zadar. Balonul ricoşează la picioarele lui Gruin, care trage puternic. Portarul orădean însă este la post şi isbuteşte să salvize în corner. Lovitura de colţ rămâne fără rezultat.

La reluare Petea îşi face loc la 18 metri de poartă şi trage cu efect şi puternic. Shotul derutează pe Negru, prins pe «contre-pieds» Negru nu poate decât să atingă balonul, care intră în poartă.

Venus, în urma acestui punct, are o revenire puternică. Toată echipa merge ca pe roate. Nu trec decât câteva minute şi Sepi, cu o feintă splendidă, zăpăceşte apărarea adversă în timp ce balonul ajunge la Gruin, nemarcat şi acesta îşi face datoria. Venus domină autoritar. Totuşi Szoeke scapă şi este aproape să marcheze. Apoi Venus bate două lovituri de colţ. In minutul 16 o acţiune minunată a venusiştilor aduce goalul al patrulea, Mingea porneşte dela Bărbulescu la Feraru, apoi la Petea — Ene — Sepi şi termină cu shotul lui Gruin, care este din nou nemarcat. Se pare că acest rezultat mulţumeşte pe foştii campioni, cari încep să se distreze.. Feraru se ţine de «trucuri». Efectul se arată în minutul 32 când Flueraş lansează pe Szoeke. Acesta se apropie în mare goană de poarta lui Iordăchescu, driblează pe Albu şi reduce scorul la 4—2. Acest punct face ca Venus să revină. Colea Vâlcov creiază o situaţie bună lui Sepi şi «Gaţi» expediază o bombă formidabilă, care loveşte bara transversală şi intră în poartă. Cu două minute înainte de sfârşit Sepi se luptă cu trei adversari şi reuşeşte să strecoare balonul lui Colea Vâlcov, care din apropiere, pecetlueşte scorul partidei: 6—2.

ARBITRAJUL

Partida a fost condusă de un arbitru din tânăra generaţie, d. George Buşa. D-sa a avut o misiune destul de uşoară. Aceasta însă nu scade nimic din meritele unui bun conducător de joc. E destul să amintim că nici una din deciziile d-sale nu au fost protestate nici de jucători, nici de public. Este cel mai bun certificat care se poate elibera.

In faţa a 4000 spectatori echipele au prezentat următoarele formaţii:

VENUS: Iordăchescu; Sfera Albu; Bărbulescu, Feraru, Gorgorin; Gruin, Colea, Sepi, Petea, Ene.

CRIŞANA: Negru; Szabo, Saborsky; Pintea, Nicu, Nagy; Hedişan, Bocşa, Flueraş, Deleanu, Szoeke.

E. H.

Programul de Duminecă al Diviziei Naţionale A

SAMBATA

Unirea Tricolor—Juventus, teren Unirea

DUMINICA

Venus—A.M.E.F.A. la Bucureşti

Gloria—C.A.O., la Arad

Universitatea—C.F.R., la Cluj

Crişana—Ripensia, la Oradea

Chinezul—Victoria, la Timişoara

Clasamentul Diviziei Naţionale A

AMEFA	3	2	1	0	6:3	5
Gloria	2	2	0	0	6:1	4
Venus	2	2	0	0	9:3	4
C. A. O.	2	2	0	0	8:3	4
Unirea Tr.	2	1	1	0	10:3	3
Victoria	2	1	0	1	4:3	2
Ripensia	2	1	0	1	4:4	2
Chinezul Ilsa	3	1	0	2	5:12	2
Crişana	2	0	0	2	4:11	0
C. F. R.	2	0	0	2	2:5	0
Juventus	2	0	0	2	1:5	0
Universitatea	2	0	0	2	1:7	0

Mâine la Venus

Venus întâlneşte o combinată Rovine Griviţa-Craiovan

Matchul contează pentru deslegarea lui Gorgorin

Arena din Splaiul Independenţei găzdueşte mâine la orele 17, o interesantă ciocnire amicală care va opune Venusului o combinată craioveană Rovine Griviţa — Craiovan.

Acest match contează pentru deslegarea jucătorului Gorgorin, cedat de Rovine Griviţa.

La început urma ca la Bucureşti să joace echipa Rovine Griviţa. Pentru ca footballul craiovean să fie cât mai bine reprezentat, s'a ajuns la formula aducerei în Capitală a unei combinate Rovine Griviţa — Craiovan, cu alte cuvinte a unei reprezentative a Craiovei.

LA VENUS VA JUCA HUMI

Pentru această întâlnire, negrii vor alinia cea mai bună formaţie. Va juca în linia de atac şi Humi, ale cărui exhibiţii în Capitală au produs senzaţia Partida va fi condusă de d. Szabo.

In match de deschidere, „piticii" Venusului vor întâlni pe cei ai grupărei Orfeus.

In preajma balonului rotund

LA OIOARA, la naugurarea terenului Solvay au asistat 2500 spectatori. Populaţia întregului oraş se ridică la 6500 locuitori.

BULEA, de la Marina — Constanţa, este în tratative de transferare cu gruparea Victoria.